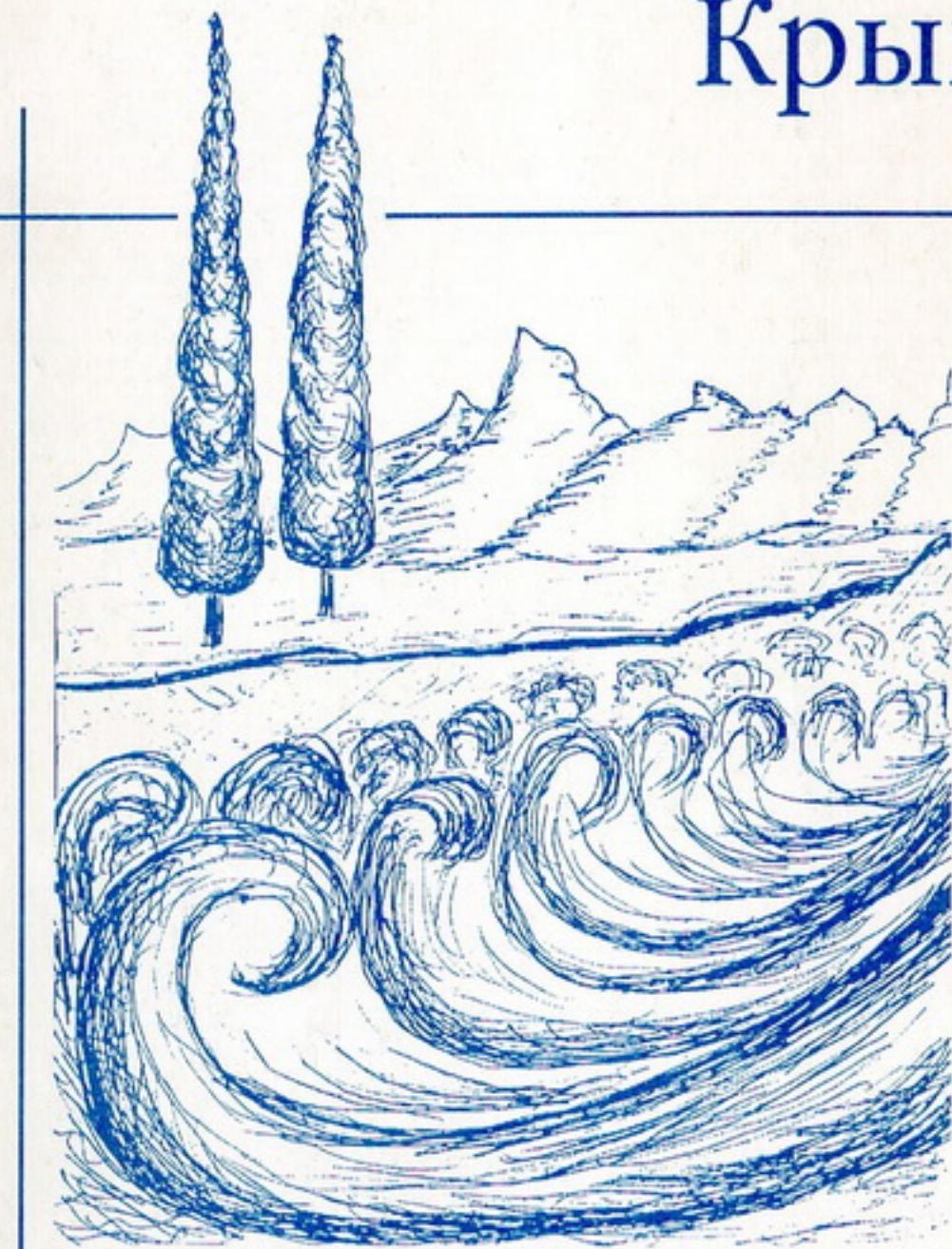


Modern History Archives
Archives of the World History
Phone 5122 ext. 26

Алёна Шарэпа-Лапіцкая

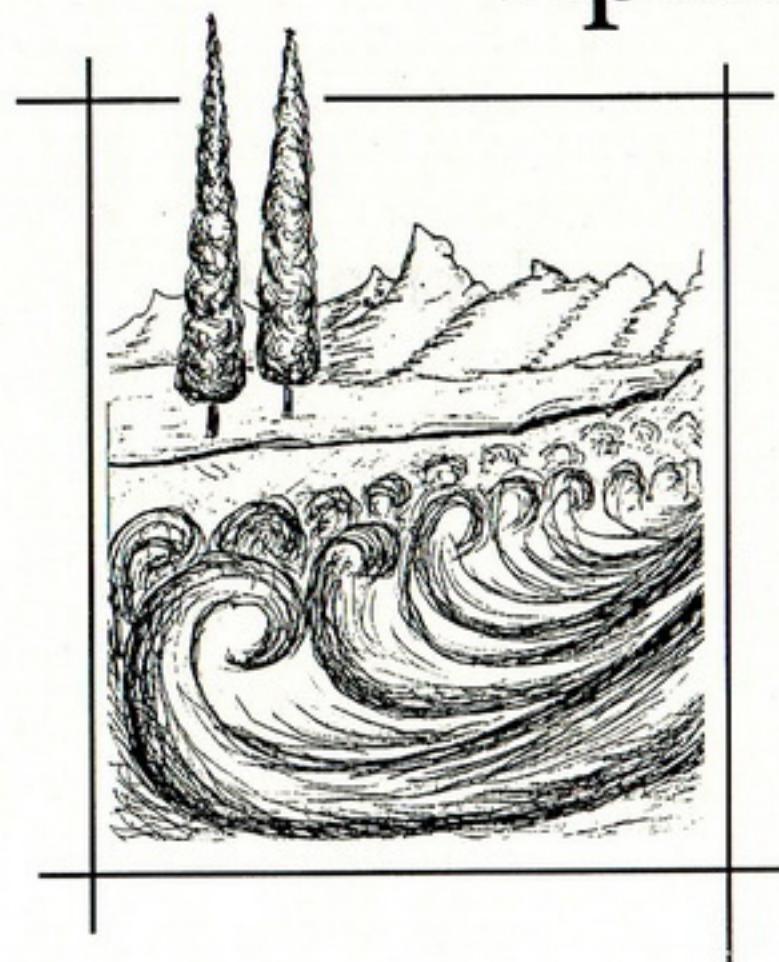
Пад небам Крыма



Алёна Шарэпа-Лапіцкая



Пад небам Крыма



Менск 1997

Мілагучнаму Паэту Максіму Багдановічу да Яго
100-годдзя з дня нараджэння ў знак съветлай
памяці і глыбокай пашаны прысьвячаю.

Алёна Шарэна-Лапіцкая

Частка I

АД АЎТАРА

Адшукаўшы зь вялікай цяжкасцю ў г.Ялце на гарадзкіх могілках па вуліцы Блюхера мейсца вечнага спачыну нашага вялікага беларускага Паэта - Максіма Багдановіча, я проста жахнулася, ўбачыўшы перад сабой недагледжаную, засмечаную, сумную магілу са зынішчаным помнікам на ёй...

А пасля сустрэчы з гэтаю магілай я зразумела, што Паэт за сваё вельмі кароткае маладое жыццё праста ня меў часу выявіць усе свае задумы і жаданыні творчасці.

Таму, імкнучыся ўсьлед за марамі Максіма Багдановіча, я вырашыла, хаця коратка, прадоўжыць шлях імкненіня Яго думак. З гэтай мэтай я злажыла і прысьвячаю Яму, як шаноўнаму Юбіляру да дня Яго 100-годдзя з часу нараджэння, гэты свой невялікі зборнік вершаў пад называю "Пад небам Крыма".

Алена Шарэпа-Лапіцкая

"Ціха ўсё было на небе,
зямлі і на сэрцы..."

Максім Багдановіч

С্পяўала Неба і Зямля,
С্পяўалі Горы,
І слухаў съпей дзівосны я,
Съмяротна хворы.

Я песні тыя у вянок
Пра чалавечнасць,
Злажыў, каб кожны іх радок
Імкнуўся ў вечнасць.

Благаслаўлю сваім Вянком
Красу зямную,
І з сінім кволым васільком
Вам ахвярую.

Бязсъмертным будзе мой Вянок
І запаветы
Усё-ж не зазагінуць незнарок
У хвалях леты

Праз многа часу, хоць здалёк,
З-пад неба Крыма
Зноў атрымаеце вянок
Свайго Максіма.

Гаманілі кветкі досьвіткам у садочку,
Што Максім наш дужа, цяжка занямог...
Сумавалі хвалі зыбкія ўсю ночку,
Ды прасіўся Месяц ясны на парог.

Прыляцелі з гаю крыклівия птушкі -
Белапёрых чаек звонкіх грамада...
А над краем мора бледнаю істужкай
У небе загаралася ружовая зара.

Ой, Максім, Максіме! Уздыхні пакрысе,
Не прасьпі, Максіме, сонечны ўсход!
Паглядзі, ўжо цені ночы пранясьліся,
У небе чэзыне зорак бледны карагод...

Ты ня сьпі, Максіме! Устань ды азірніся -
Сонца ўзыходзіць ясна, бяз трывог.
Ты хутчэй на ранак съветлы падзвісіся!..

А Максім самлеў і ўстаць ужо ня змог...

Ластаўкі сказалі мне вясной,
Што паехаў недзе Ты на мора,
Дзе мільгаюць чайкі над вадой,
Кожная пяшчотна штось гавора.

Ластаўкі сказалі мне вясной...

Ластаўкі гукалі мне ў вакно,
Як Цябе яны ў чужыну праваджалі,
Як з Табой ня сустракаліся даўно,
Вестачак зусім ня атрымалі.

Ластаўкі гукалі мне ў вакно...

Ластаўкі пяялі мне жальбой,
Крылцамі лапочучы ў вокны,
Што загінуў Ты квяцістаю парой,
Адышоў навекі ў край маркотны.

Ластаўкі пяялі мне жальбой...

20.VI.1989

Заходзіць Сонца за гарой -
Празрысты цень разълёгся аж да мора,
Дзе стайка чаек белаю гурбай
Над хвалямі блакітнымі гавора.

Заходзіць Сонца за гарой...

Заходзіць Сонца за гарой -
Табе паклоны дораць кіпарысы,
Што над абрывам цесна абняліся,
Вартуючы непарушальнасці спакой.

Заходзіць Сонца за гарой...

Заходзіць Сонца за гарой -
Спраўляюць птушкі над Табой памінкі,
Фантан губляе буйныя съязінкі,
Разгневана шуміць раз'юшаны прыбой...

Заходзіць Сонца за гарой...

8.VIII.1989

ЯК СОНЦА Ў НЕБЕ ЙГРАЕ

Ты ўстань і ня сьпі! Мы пойдзем з Табой на ўзгорак,
Як у небе пагаснуць карагоды зорак,

Як Зарніца ўспыхне агнём залатая,
Там, дзе Сонца, ўзыходзячы, у небе йграе.

Ты ня сьпі - ды устань! І пойдзем падзівіща,
Як над рэчкай Вярбіна заўчасна журыцца,

Як туманы Зямельку пасьцялі чиста,
Як сонца ў небе ўзыходзіць урачыста.

Ой, пакуль дрэмлюць Пралескі на ціхой паляне,
Сонца яснае ў небе прамяніста гляне,

Кветкі блакітныя расчыняць вяночкі,
Усьміхнуцца яны сонцу паслья ймглістася ночкі, -

Ты ня сьпі - устань! Як туман у небе растае,
Падзівіся, як узыходзячы ў небе, Сонца йграе!..

25.V.1988

Ялта
(Максіму Багдановічу)

Устань, Максім! - і пойдзем, паглядзім,
Які наш съвет прыгожы і шырокі,
Як ѹмкнуцца ў бляску сонца залатым
Пад неба шпарка белыя аблокі,

А мора зъяе вечнаю красой,
І да ўзьбярэжжа пеніцца прыбой.

Устань, Максім! - Я знаю - Ты жывы,
І будзеш жыць, як жыў даўней між намі.
Ты, хіба, выпіў крыху зельля Сон-травы
І адтаго забыўся сном гадамі.

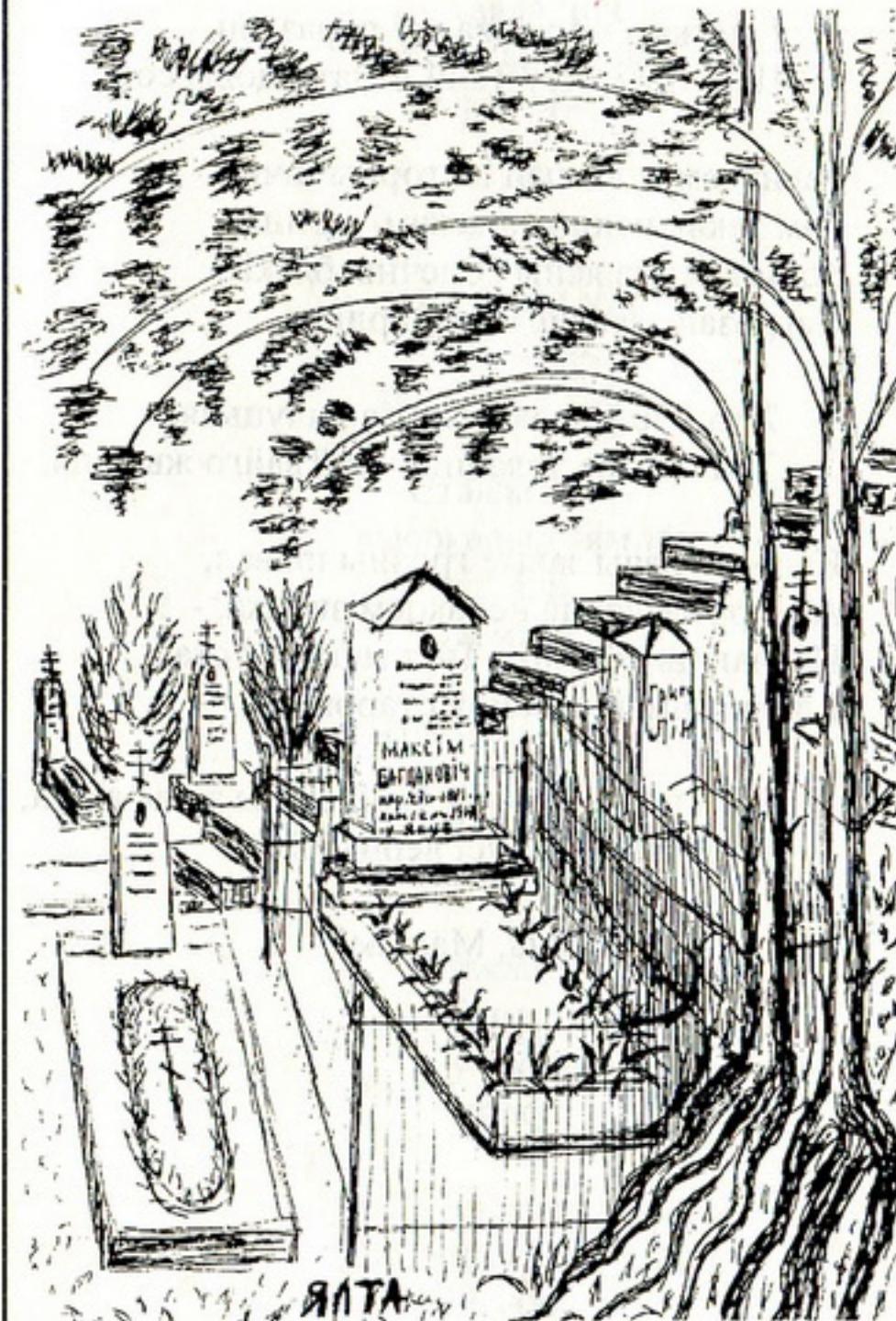
Устань, Паэт! З магілы да жыцця,
Цябе да шчасця сяньня клічу я!

Устань, Максім! Я памагу Табе
Падняцца з дна Тваёй сырой магілы,
І зноў ты зложыш гімны аб вясне,
Аб матыльках у садзе сінякрылых.

Ад ямы цемры вечнай здалячы,
Зноў будзеш марыць днямі і ўначы.

Яшчэ паклічу з хмараў Пяруны,
Каб загрымелі грознай навальніцай,
Каб разагналі чары Сон-травы,
Дапамаглі з Тваёй зьнямогай біцца,

Каб у агністым зарыве хвілін
Жывы з магілы ўстаў Максім.



І рушыма тады з Табой між скал
Уславіць дні, якія напаткалі,
Нас песньяй прывітае з мора белапенны вал,
І адгукнуцца срэбразвонка хвалі,

І скажа з мора хваляў перазвон,
Што прамінуў Твой шматгадовы сон.

Узьнімемся вышэй на горны щыт -
Там заквітнеюць краскамі даліны,
Усьміхнецца ясны сонечны блакіт,
Пагрозай азавецца кліч арліны.

Хто мае ў сэрцы многа пачуцьця,
Той шчыра ўславіць час Твайго жыцьця.

Калі-ж унаучы завые грозны шквал,
А мора азавецца непакоем звонка, -
Пазнаюць усе, што Ты з магілы ўстаў
І да радзімай адышоў старонкі, -

Ты - наш Пясьняр, найлепшы з нас адзін,
Далёкай Беларусі верны Сын.

Устань, Максім!

ГУРЗУФ
(Фантан "Ноч")

Стаяла ночь,
згубіўшы пакрывала
ў фантане
рос

І да яе,
калі вакол усё
заціхала,
съпяшаў Гіпнос.

Стаяла Ноч
высока над зямлёю,
стаяла,
як маяк,

Трымаючи сабе
над галавою
агністы
знак.

Стаяла Ноч
і велична, і горда
у сваей
красе,

Чакаючи,
аж гучныя акорды
ёй мора
прынясе.

А мора ёй
званіла і пяяла
адну
хвалу,

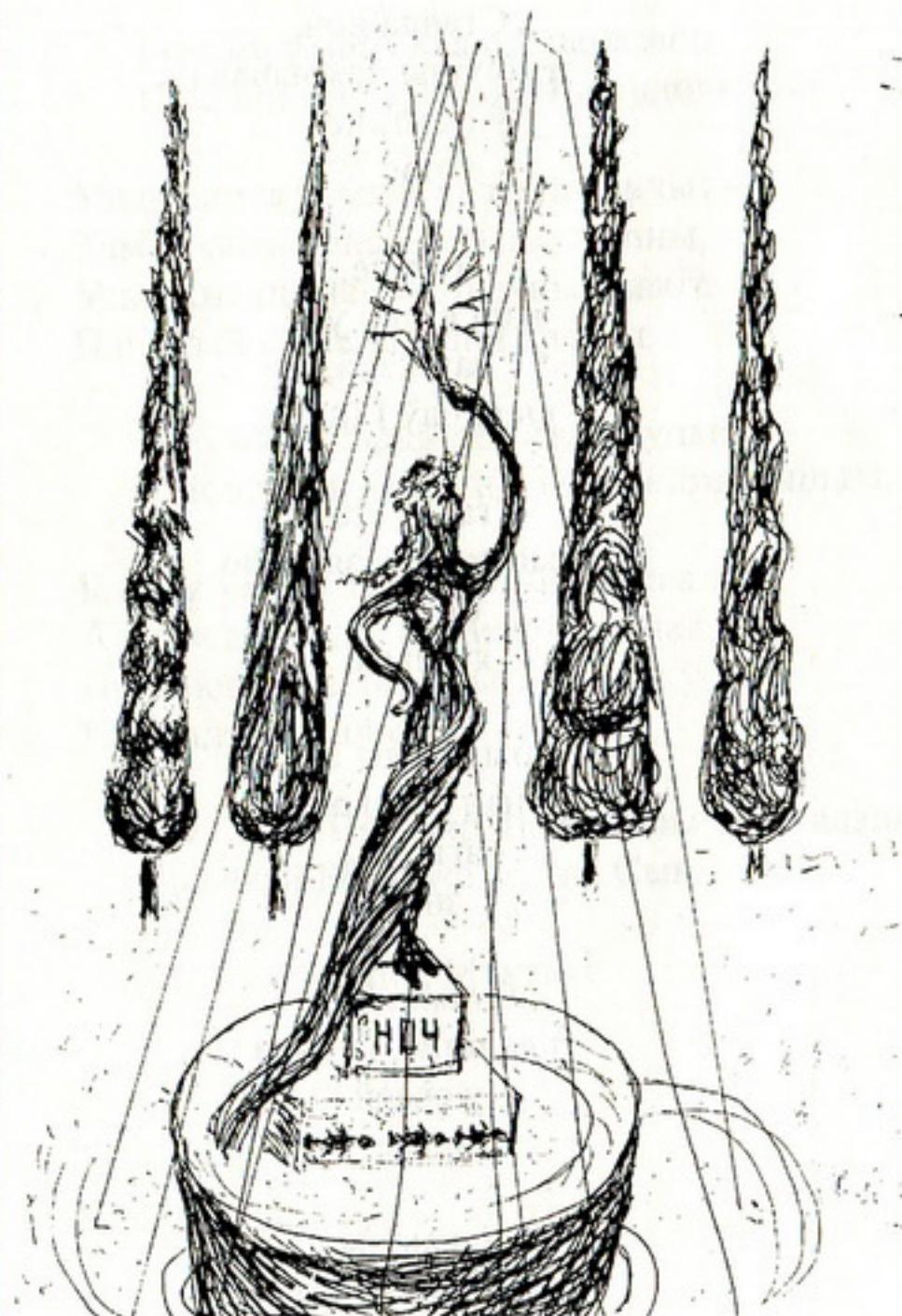
I Ноч
дрымотна прыхіляла
ўніз
галаву.

I да яе тады
здалёку
ляцеў
Эрос.

Усьмешкі ён дарыў
у змроку
і горыч
сълёз.

Журчэў прыцішана
струмень вады
імклівы,
бялеў
туман,

I рыбы слухалі
маўкліва
Начы
фантан.



МАСАНДРА

Гамоняць лозы вінаградныя ў садох,
Дагледжаныя ўсюды клапатліва.
Трапяткія ў сваіх міражных зыбкіх снох,
Яны ўглядаюцца ў блакіт заліва.

Пад небам Крыма -- ўзорныя лісты.
І ягады п'юць свежы водар мора
І хвойны пах лясоў. Цудоўнай пекнаты
Нальюцца гронкі сокам скора.

Пяшчотай Сонца поіць, а ўначы,
Калі ў скалах рэха заціхае,
Пільнуе Месяц срэбны здалячы,
Зачэплены на неба сінім краю.

І вінаграднае празрыстае віно
Напомніць кожнаму заўсёды шум узмор'я.
Ў вясёлы час агнём усьпеніцца яно
І сэрцу хвораму вярне здароўе.



МІСХОР
(руслака)

Утапі мяне ў моры! З высокай скалы
Кінь мяне ў белапенныя хвалі,
Ў тыя хвалі, якія ў дзень шчаснай маны
Песьні нам аб каханьні пяялі.

Там самотная яхта бялее ўначы
На шляхох мора сіняга зорных,
А над ёй Чайка плача адна ўдалячы
Аб хвілінах жыцьця непаўторных.

Дзе калісьці так радасна-шчасныя мы
Свае грудзі ў час буры хілілі,
Дзе ў зъязнині агнёў каля зыбкай кармы
Сны міражнаю казкаю плылі, -

Там цяпер непагодай гуляюць вятры,
Карагодамі кружацца здані.
І рагочуць, злюрасна выюць яны
Аб загубленым шчырым каханьні.

Як у мора ўпаду - ўскалыхнецца вада,
Расплывуцца кругамі карункі.
Пахаваю ў пучыне глыбокага дна
Тваіх вуснаў усе пацалункі.

Я русалкай зраблюся, і позняй парой,
Як паснуць навакольныя горы,
Выпльываць стану кожную ноч над вадой,
Над зацішнай затокай ў Місхоры...

ЛІВАДЗІЯ

Сьцяжынкай царскаю прайшлася па мяжы
Лівадзія - красуня ночкі зорнай.
Спытаюся Цябе, а Ты мне адкажы,
Хто надарыў Цябе красой такой чароўнай?

Дзе хвалі сіня і сонечны блакіт,
І Чайкі ўзылёт, і веснавая прага,
І кручы векавой пагрозы шчыт,
І величная строма Аю-Дага, -

Там разыцьвіла парою веснавой
Лівадзія усьмешкай алеандра;
Ці дараўненца Лівадзіі красой
Славольная іскристая Масандра?

1988 г.

Крым

МЫС АЙ-ТАДОР
(скала "Ветразь")

Бялее "Ветразь" адзінокі
Ля ўзъярэжжа здалячы -
Яго ўбачыць можна зрокам
І ўдзень, і ў мораку начы.

Дзе сонца съветлыя праменъні
У паўдні пякуць гарачынёй,
Там "Ветразь" белы між каменъняў
Стаў нярухома над вадой.

Ён не гамоніць, не трапеча,
Ня рвецца ў блакіт нябёс -
Ён быў даўней жывы, бязъпечны,
Цяпер-жа да скалы прырос.

Агонь зямлі няўміручи
Калісьці шугануў між гор,
І нарадзіўся грознай кручай
З гарачай лавы Ай-Тадор.

І белы "Ветразь", ўвесь празрысты,
У магме хутка скамянеў.
І з тэй пары яму імглісты
Ужо ня чутны мора съпей.

Яго збудзіць жадаюць Чайкі
Сваёй крыклівай грамадой,
І да яго імчыцца шпаркі
Ў бялюткіх пацерках прыбой.

А мора дорыць "Ветразь" дзіўны
Сваёй блакітнаю красой,
І хвалі ўсё бягуць няспынна
Яго вітаць наперабой...

1966 г.
Крым

АДАЛАРЫ

Спрачалася неба з высокай гарой,
Са стромкай гарой Аю -Дагам,
Пашто яна ўзынялася грознай съцяной
Над мора блакітным прасьцягам?

Чаму бяз пашаны ўзыняла галаву
З імшыстай зялёнаю шапкай?
Ці чаек жадае прагнаць грамаду
І хмарак празрыстых ахапку?

Гара адказала:

-Да сонца съятла
Усё цягнецца ў съвеце жывое.
Хоць мохам даўно парасла галава,
Ды сэрца ў грудзях маладое.

Хаця абляпілі каменьні даўно
Гранітаў цяжкой абалонкай, -
Я сонца заўжды адчуваю цяпло
Праменяняў над роднай старонкай.

...Злоярасна ўспыхнула неба агнём,
Маланак узвіліся стрэлы,
І ўдарыла неба ў гару пяруном -
Аж скалы кругом зазывінелі.

І з грукатам, зь пенай упала скала
Ў блакітнае люстра марское,
І там, дасягнуўши глыбокага дна,
Яна раскалолась надвое.

Як nochka свае пагубляла ўсе сны,
А неба - імглістыя чары,
Над ціхім блакітам ўзыняліся яны,
Абломкі скалы - Адалары.

Лютуюць віхры:

- Дзе падзеўся граніт?
Адкуль нам здарэнье такое?
Да сонца ўзынімаўся адважнасьці шчыт,
А неба скрышыла надвое...

І з гэтай пары сярод зыбкай вады
На моры відаць Адалары,
І дорыць іх сонца красой заўсягды
І зь неба схіляюцца хмары...

АЛУШТА

Дарыла сонца непакой...

Гарачынёй кругом сагрэты,
Срабрысты купал мінарэта
Блішчыць пад неба сінявой.

Аднак вячорнаю парой
Тут не пачуеш голас муллы,
Дзе навакол усё паснула,
Вякамі адыйшло ў спакой.

На мейсцы велічы былой,
Ў цішы магільнай векавой
Палаца ханскага - руіны,
Яны з гадамі ўсё цямней...

Тут съведкаю жывець адзіны
Нашчадак - ядавіты зьмей.

ЕЎПАТОРЫЯ

Па цернях і траве шырокі стэп
Нялёгка перайсьці паўднём гарачынёю
Аж да Майнацкіх тонкаствольных верб,
Дзе восень прытаілася ў лісьцях над вадою.

На досьвітку даўно сыйшоў туман,
І чутны ўжо кругом па стэпу звонкі
І пераліўны крык вясёлай перапёлкі
І зъяле люстрам срэбным ліман.

Пакуль пасьцеле ночка свой саван,
Прыхіліць галаву зацішнаю дрымотай, -
Съпяшайцеся вады гаючай збан
З Майнакаў прынясьці да позняга звароту,

Каб заўтра зноў маглі сюды прыйсці
Ды ня гублялі съцежак у сваім жыцьці.

ВІНАГРАДНІК

Я ня ведаю, чаму
вінаграднік зашумеў павецяй,
але думаю: таму,
што яго пад ранак
збудзіў вецер.

Гэты вецер - дуралей,
да паўдня ён ў стэпу
не замоўкне.

Вінаграднік - чым далей -
ўсё стучыцца гронкамі
у вокны.

Я ня ведаю прычын,
па якіх свавольны паўдня
вецер,
пералезши цераз тын,
устрасянуў лазовым
гнуткім вецьцем.

Вінаграднік-жа адзін
быў у садзе вельмі
ганарысты,
ані ўдзень, ні ў мораку
гадзін
ня дрыжэў сваім
узорным лісцем.

І дарэмна
Вецер-Сонцавей,
прыляцеўшы проста
ад Майнакаў,
атрасае персікі -
хутчэй,
рассыпае восенськія.
знакі.

Вінаграднік - ўсім наперакор
нясупынна гучна б'е трывогу
і шуміць, сплятаючы
ўзор,
цераз шыбы кліча
на падмогу

Вінаграднік ветру
не сябра,
жоўтай восені зусім
не паддаецца,
гронкамі сваімі,
поўнымі віна,
будзе зноў бязконца
весяліць нам
сэрца.

ДА МОРА

Ты сънілася мне, вечна сіняе мора,
І гордыя хвалі Твае,
І рокат усьпенены ,гулкі прыбою,
І белыя Чайкі ў імgle...

Калі ўначы навісалі кашмары,
Жыцьця абрывалася ніць, -
Я марыла ў снах, як ў бязьмежным абшары
Бязкрайніе мора шуміць...

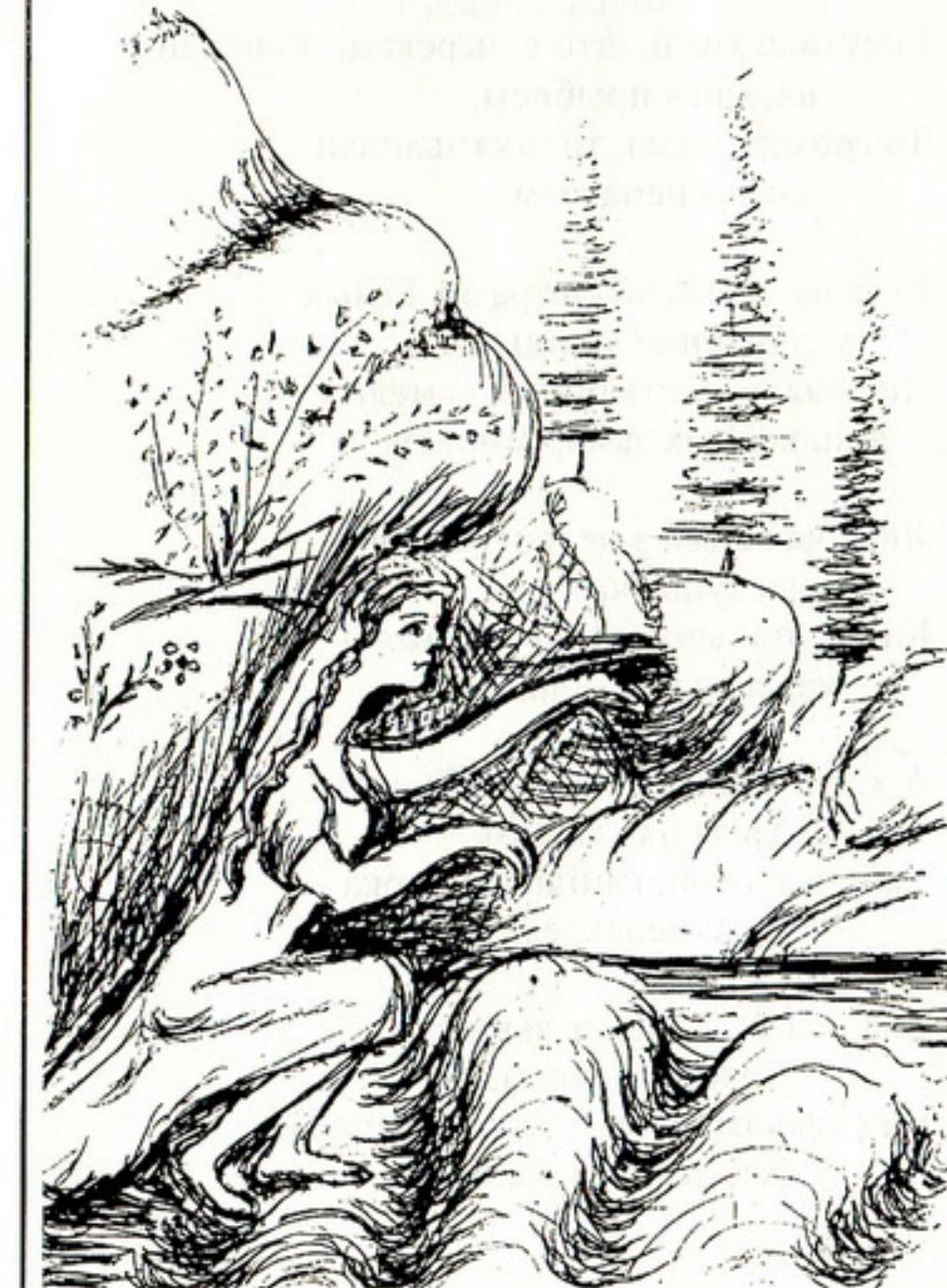
І вось да Цябе прыяджаю здалёку-
Ў зацішшы знайсьці супакой,
А Ты зашумі ў вячорным паўмроку
Насустрach празрыстай вадой!

Дачку векапомнага цёмнага бору
Ўрачыстай задумай спаткай,
І рокатам буры ў сінім прасторы,
І гоманам ўсьпененых хваль.

Дык споўні-ж цяпер шматгаловыя мары,
Калі зноў стаю прад Табой:
Хай ўсьпеняцца penaю зыбкія хвалі
І звонка зазвоніць прыбой!

І песнью мне съпей - непакорны і горды,
З бунтарскім парывам напеў,
Каб у скалах азваліся гучна акорды,
Ліман каб увесь закіпеў!

А я ўсе напевы красы няўміручай
Высока ўзыніму над зямлëй,
І песні Твае непаўторных сугуччаў
Навек застануцца са мной...



РУСАЛКА

Яна сядзела пад шэрай скалою
на беразе мора
І слухала рокат і гоман прыбою,
як мора гавора.

І слухала хвалі, што с пырскамі, зь пенай
нясьліся прыбоем,
То грозна гучэлі, то ціха зьвінелі
сівым непакоем.

Русалка пяяла аб Ветразях Белых
у сонечным зъязныні,
Яна пяяла аб стырніках съмелых,
адплыўших зъмярканьнем.

Яны, чаканыя, з дальняга краю
прыедуць сягоныя,
Калі суцишыць бурлівую хвалю
марское падоньне.

А хвалі каціліся там, дзе Русалка
сядзела над морам,
Каціліся хвалі, каціліся шпарка
сівым непакоем.

Яна пяяла, а песнья зьвінела,
сугучная хвалям,
Над хвалямі песнья далёка ляцела
ў бязьмежныя далі.

Ўторачы песньяй блакітнаму мору
Русалка пяяла,
А хваля за хваляй з блакітных прастораў
бліжэй набягала.

Каціліся хвалі і з шумам, і зь пенай,
і з гулам трывогі,
І абмывалі, і цалавалі
Русалчыны ногі...

ЧАЙКА

Па горных кручах
ды на узыышах -
Адусюль вее
спагаднай цішай.

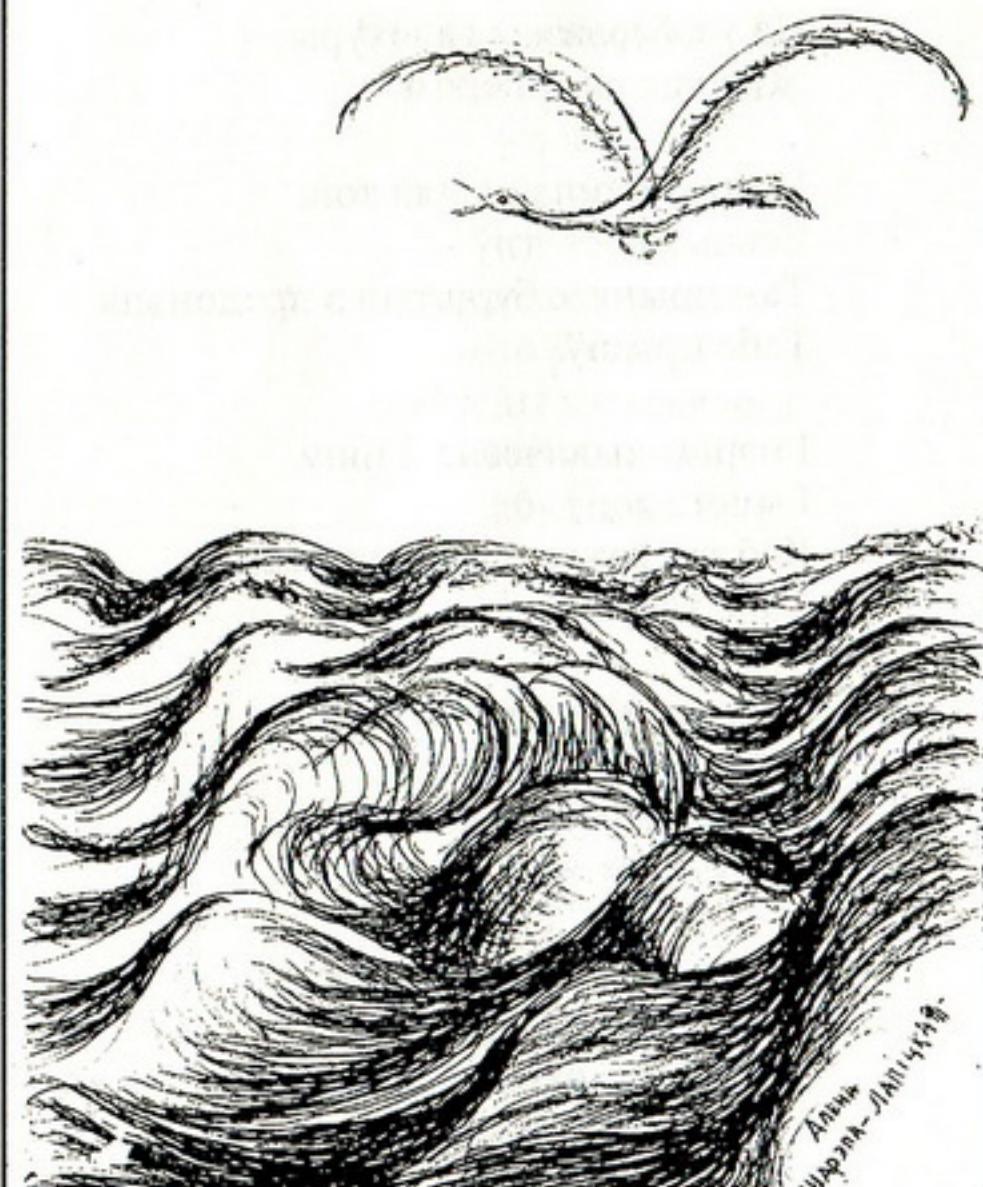
І толькі Чайка
ляціць здалёку-
Аднекуль шпарка
ў дол глыбокі.

Дзе хвалі мора
звіняць прыбоем,
І веюць ветры
злым непакоем,

Дзе ўсё бунтарска
клубіцца, б'еца,
І да змаганьня
так просіць сэрца!..

Ляцела-млела
на ўсе дарогі,
Прасіла съмела
да перамогі.

Ляцела Чайка
ў бой кіпучы,
Каб жыла песнья
няўміруча.



ЦЫКЛАМЕН

Я дарыла Табе
белы цъвет
прыгажэйши -

Съняжыстым пялесткам
імкнуўся ён, кволы,
ўзълядцець
у гару -

Ды ня знала,
што ў сэрцы,
заўсёды мяцежным,
слоў жывых
абудзіць
аніяк
не змагу...

Матыльком белакрылым
прасілася кветка,
дзе вачэй Тваіх
сініх
адбіўся
блакіт.

I, як птушка,
на волю яна так
прасілася
з клеткі,

Ды кругом напаткала
пануры
граніт.

Калі зтуманяцца ад буры
Асеніяй дні,
На узъярэжы ад віхуры
Жыцьця спачні.

У мора цёмнай сіней тоні
Ёсьць многа дзіў -
Там прынясе бурштын з прадоныня
Табе прыліў.

I пэрлы выплясьне, і ціну,
I многа зор,
Каб ты змог выткаць успаміну
Сабе ўзор.

Цябе-ж тут мора закалыша
Між стромкіх скал,
Каб адпачыўши ў зацішы,
Магутным стаў.

На узъярэжы будзе чуйны
I бязтровожны сон,
А хвалі прынясуць задумны
Свой ціхі звон.

Кожны год,
як вясной закрасуе
Цыкламен
на узышшах,
дзе крушацца
шэрасьці
скал,

Пройдзеш Ты
горнай кручай
да зломаных
камняў

Тою съцежкай,
якою мяне
сустракаў.

Там, на ўзгор'і
красуе бялюткі
Цыкламен,
такі чисты,
якімі быць могуць
адны
пачуцьці...

Што-ж,
калі Тваё сэрца
счарсьцьвела,
як шэры той
камень, -

Я навекі магу
ад Цябе
адыйсьці...

Тонкаствольныя хвоі
гамоняць
над морам,
Зачарованай казкай
зъвініць перазвон...

Не скажу анікому
балочых
дакораў,

Утаплю ў хвалях
сініх адвечны
праклён...

КРАБЫ

ЛІСТ

Не чакай на мяне, да Цябе ня прыду -
Я на беразе сіняга мора.
Удзень і ўночы гляджу з узьбярэжжа ў ваду
І ў горад вярнуся ня скора.

Вінаградныя лозы шумяць за вакном,
Днёў гарачых ня мучыць съпякота.
Восень дрэмле - і хутка забудзеца сном,
Як разгубіць лістоў пазалоту.

Каля скалаў, дзе песні съпявае прыбой -
Вечна звонкі, салоны і сонны -
Ходзяць Музы, Элліны і Скіфы гурбой,
Адвячоркам - усюды Мадонны.

І, пакуль восень сонечнай яснай парой
Так пяшчотна ўсьміхаецца міма, -
Не съпяшаюся ехаць спаткаца з Табой
З-пад нябёсаў паўднёвага Крыма.

Мора пеніцца, меніцца, шпарка імкне -
Адгалоскі гудзяць неспакойна...
Я чакаю ўбачыць у празрыстай імгле
Белы Ветразь з марскога прадоныя...

28.IX.1966
Крым

Лавіў Валодзя з дна марскога
Рачкоў і крабаў паміж скал -
Для ненажэрнага людзкога
Стала ён ежу рыхтаваў.

Рачкі і Крабы ўцякалі
З усіх сваіх шматлікіх ног,
Пад скалы шэрыя ныралі -
Дзе хто схавацца толькі мог.

Але Валодзя непахісна
Трымаў узброены свой сак,
І трывятаўся шматкарыйны
Заблытаны ў петлях Рак.

Прыйшоўшы зь берага да хаты,
Ледзь сонца зынізіла свой жар,
Валодзя ўсіх Крабаў стракатых
Штурнуў у вядра кіпучы вар.

Круціліся ў крутым кіпені
Рачкі і Крабы ў вядры,
І ўсе пакрысе чырванелі,
Як барва летніяе зары.

І Крабы рваліся ў мора,
І кожны зь іх успамінаў
Рачкоў малых у цёмных норах
Між ламінарыяй і скал.

На моры спаткаліся два караблі,
Сустрэча іх была кароткім імгненьнем.
Адзін зь іх адплыў да багатай чужой стараны,
Другі-ж патануў на халодных каменъях.

І гэтак-жа мы. Ледзь спаткаўшысь у жыщі,
Навекі з Табой разстаемся сягоныня -
Ты, шчасны, па роўнаму пойдзеш пуці,
Мяне-ж пахавае марское прадоньне...

Частка 2

ЧАРНАМОР'Е

Кошаки саңынан
Білдің күнін, күнін
Соңғы күндең күнін
Кошаки саңынан

Зорнаю усьмешкаю вачэй
Казкі гаварыла Чарнамор'е,
І было ў сэрцы ўсё лягчэй
Пад успышкай веснавых сузор'яу...

КАЛІ Я ВЫХОДЖУ...

ТАПІЛАСЯ СОНЦА У МОРЫ

Тапілася Сонца ў моры агністым,
У моры глыбокім, кіпучым, як лава,
Ды распляскалася так урачыста,
Каб заўтра зноў узысьці нечакана.

Тапілася Сонца - і плакалі хвалі
Над раззалочаным сонечным дыскам,
Што на ўлоньні сваім пахавалі,
Закалыхалі блакітнай калыскай.

Тапілася Сонца ў моры агністым,
У моры глыбокім, блакітна-зялёным.
І ракаталі чародкай празрыстай
Спалохана хвалі бялюткім прыбоем...

1966 г.
Геленджык

Калі я выходжу на бераг марскі
Абрывамі стромкае кручи, -
Імгненна ўспыхнуць у зъязыні пяскі
І хвалі ўсплывуць мілагучна.

За хвалямі хвалі плывуць к берагам,
Съпяшающца ў пырсках пяністых,
Ўзьнімающца ўвысь па крутым камянем
І гімны пяюць урачыста.

Як толькі ўбачаць мяне здалячы -
Зазвоняць прыгожа акордам.
І з ранняня да самае цёмнай начы
Пад неба ўзьнімающца горда.

Закружаща, ўсьпеняющца ўсе навакол,
Прыплыўши да берага блізка,
І з грукатам рынуцца к скалам на дол,
Каскадай ўзьнімаочы пырскі.

Яны разумеюць ўсе думкі мае -
Паэтку пазнаюць адразу -
Таму так за хваляю хвала імкне,
Чакаочы прагна адказу.

І хвалям насустрач я хутка іду
Між зыбкіх усплескаў узорных,
А мора калыша і пеніць ваду
Ў імгненънях сваіх непаўторных.

Як у стыхіі дзікай - ў душы так маёй -
Заўсёды ёсць многа сугуччаў,
Яны адгукнуцца да хвалі марской
Акордамі скрыпкі пяячай.

І зь песьняю скрыпкі ў блакітаў роўнядзь
Гульлівая хвала памчышца,
І ў рокатах гнеўных усьцяж будзе гучаць
Сыпей скрыпкі і гром навальніцаў...

Дзе поўна вясьнянай міражнасьці сноў
У променях першых съвітаньня,
Пяяць будзе мора там песьні бяз слоў
Віхурай імклівай змаганьня...

НАД МОРАМ

Калі зімы загінуў час
І сынег апошні ўжо адплакаў, -
Пашто апошні сёньня раз
Йсьці на паклон да эскулапаў?

Вясьняны водар - лепшы лек,
Зь вясной ўскрасае чалавек.

Як не аджыць, калі за ймглой
Стайць Каўказ зачараваны!
Да ўзьбярэжжаў гарамадой
Імкнуцца хваляў караваны.

Узьнімаючы напеў марскі,
Цалуючы вакол пяскі...

Ці правільныя ўрача
Па адресе маім дакоры,
Што не хачу лячыць пляча
І толькі ўцякаю ў горы.

І вечна там, нібы шакал,
Бадзяюся па кручах скал?

Ці ёсьць на съвеце ўрач такі,
Які адлечыць загаворы,
Каму на небе ablакі
Здаюцца чайкамі на моры,

Каго шчэ змалку ўраклі -
Ці ёсьць на съвеце ўрач такі?

Каму заткала сінява
Вясны дзівосныя ўзоры,
І лес, і дол, і ўся зямля,
І кветка кожная гавора,

І навявае многа дум
На досьвітку прыбою шум...

Хто адчувае над собой
Зямлі абуджаныя съпевы,
Як разквітнеюць грамадой
Ў садах упрыгожаныя дрэвы,

А ўвесь ружовы абрыйкос
Кругом пляўсткі ўсе разтрос...

Хто уцякае паміж скал
Крутымі съцежкамі на ўзвышши,
Дзе б'еца рэчкі горнай вал
І шапацеюць кіпарысы,

Дзе зацвітае першацьвет
І Вясна-красна на ўвесь съвет...

Каму маячиць у туманох
На скалах бунтаўнічы Дэман,
І съняцца ў трывожных снох
І Вілія, і шпаркі Неман, -

Як родны Край, так і Каўказ
Ўсьцяж непакояць кожны раз...

Хто адчытае загавор,
Якія выдумае лекі,
Каб так ня ўцякаць між гор
І жыць як усе на съвеце чалавекі
У спакой днёў на ўсе вякі:

Ці ёсьць на съвеце
Ўрач такі?..

ПАМЯЦІ М.Ю.ЛЕРМАНТАВА

Паляцім з табою, мой арол,
Я тваім размахам узынімуся,
Паляцім, пакінем нізкі дол,
Узыляцім на сънежны шчыт Эльбруса!

Паляцім у прасторны далягляд,
Дзе Каўказ съцяной навіс прыгожай.
Паляцім - ды вернемся назад,
На гары зялёнае падножжа.

І з палёту дальняга з арлом
З-над вяршыні сънежнага Эльбруса-
У зацішны лермантаўскі дом
На съвітаньні раніцай вярнуся.

Бо ня маю сілы адыйсьці
Ад збуджоных цяжкіх успамінаў,
Як Паэта шлях прайшоў у жыцьці,
Як трагічнай съмерцю ён загінуў.

Збыўся сон, пякельны жорсткі сон, -
Нібы ў съне ў даліне Дагестана,
На зямлі ляжаў забіты Ён,
У грудзях крывёю зъяла рана.

Вось таму цяпер пяюць вятры
Сумным гулкім съпевам па даліне,
І мімозы гнуцца на зары
Над Яго разрытаю магілай...

Адтаго і мне няма нідзе
На зямлі спачынку, ні спакою:
Цень Яго съядамі ўсюды йдзе,
Съмерць Яго стаіць перада мною.

Дзе зубцамі высяцца Бештаў,
Бачу ўсюды гордае ablічча:
Лермантаў для нас бязъсмертным стаў,
песьняю сваёй у прышласць кліча.

ПЭРЛА

Сядзеў на ўзьбярэжжы Рыбак малады
Над хвалямі сіняга мора,
І ў тонь апусьціўшы свае невады,
Са дна многа вылавіў Зораў.

Бліскучасьці Зораў Рыбак ня любіў,
Таму бяз ніякай трывогі
Шпурнуў ён свой невад назад у ваду,
А пышныя Зоры - пад ногі.

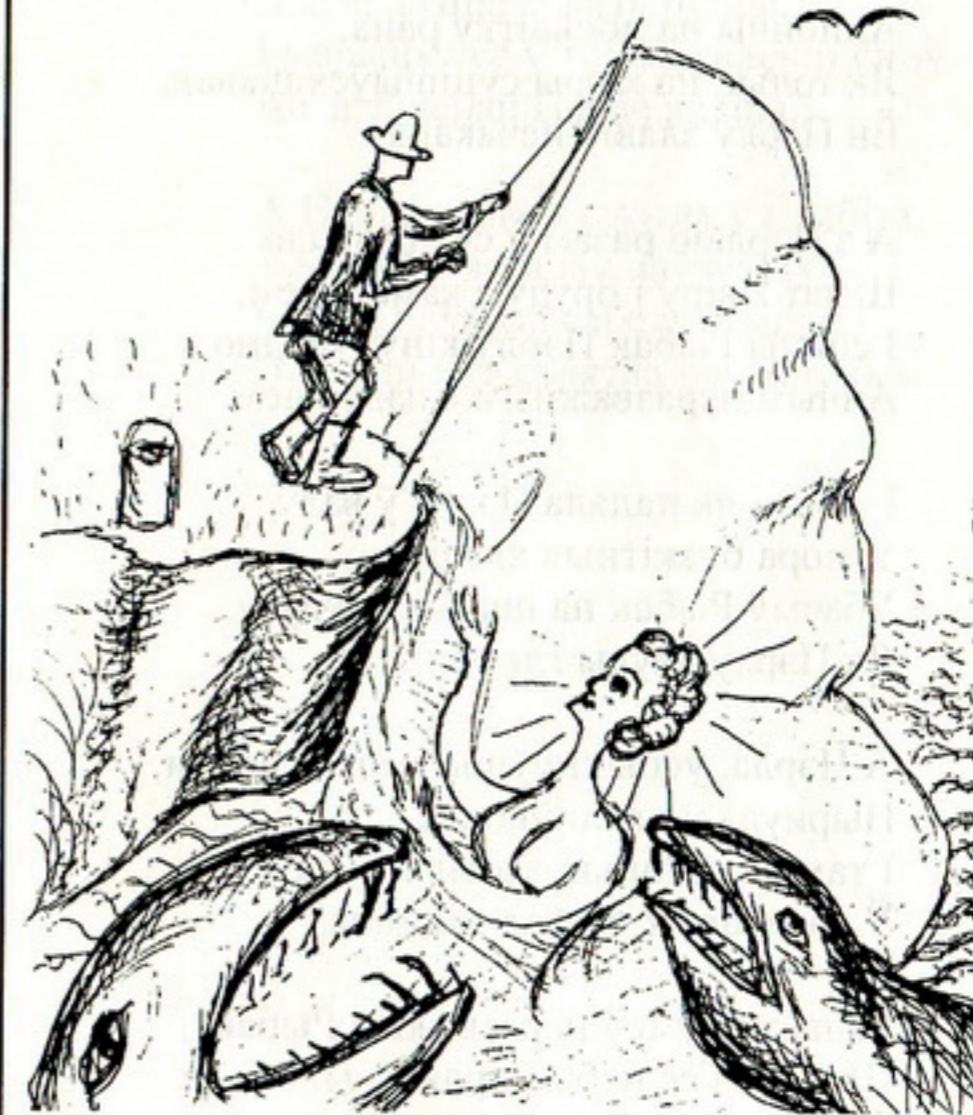
Нашто яму Зоры з халодным съятлом -
Нікчэмныя змрочнай гадзінай!
Ён марыў заўсёды - і ноччу, і днём -
Аб Пэрле ён марыў адзінай.

І думаў Рыбак: "Усюnoch да відна
Сядзець буду на ўзьбярэжжы
І вылаўлю Пэрлу з глыбокага дна,
З авшараў пучыны бязьмежнай".

Калісьці яму стары дзед расказаў
Прыгоды мінулыя міфаў,
Таму знаў Рыбак, што ў прадоныні між скал
Знаходзяцца пэрлы між рыфаў.

Такая прыгожая Пэрла жыве
І зъяе съятлом ізумрудным,
Хаця разам зь ёй на марскім цёмным дне
Шмат крабаў і гадаў паскудных.

А Пэрла съмлечца і зъяе красой,
І песні пяе на ўсе лады,
Хаця там страшыдлы ў пучыне марской,
Хаця навакол яе - гады.



Ізноў закідае Рыбак невады -
Ці трапіць прыгожая Пэрла?
Трывожна ўглядаўся ў цемрадзь вады:
Акула каб часам ня зжэрла!

Шмат часу Рыбак там штодня вартаваў.
Аднойчы на досьвітку рана,
Як толькі на моры суцішыўся шквал,
Ён Пэрлу злавіў нечакана.

А з Пэрлаю разам у сетцы было
Шмат жвіру і бруду з каменем,
І сонны Рыбак Пэрлу кінуў на дно
Адным неразважным імгненьнем.

І толькі як падала Пэрла ў ваду,
У мора блакітныя хвалі,
Убачыў Рыбак на широкім кругу
Як Пэрлу акулы глыталі.

А Пэрла, успыхнуўши зыркім агнём,
Нырнула ў хвалі ўвішна
І там у бяздоныні забылася сном
Ў каралавых рыфах зацішна.

Тады зразумеў неразважны Рыбак,
Што хіба ёё небам пракляты,
І сумна схіліўши ўніз галаву,
Пайшоў невясёлы дахаты.

Ён доўга, тужліва глядзеў на зару -
Суцішыць ня мог сваё гора,
Што Пэрлу сваю не пазнаў у жвіру
І сам утапіў яе ў моры...

І з гора таго як стаяў - скамянеў,
На моры адбылася дзіва:
Устаў скамянелы Рыбак паміж дрэў
На стромах высокіх заліва.

І гэтак стаіць ужо многа вякоў,
Дзе высяцца скалаў руіны.
І марыць усё ў трывожнасьці сноў
Аб згубленай Пэрле адзінай.

А Пэрла жыве як жыла ў глыбіні,
У моры між гадаў паўзучых.
І зъязе наўкола сябе ў цямрыні
Праменем съятла няўміручым.

ГЕЛЕНДЖЫК 2

Геленджык - Белая Нявеста,
Сюды вязьлі жывы тавар.
І на ўзбярэжзы было месца,
Дзе прадаваў дзяўчат гандляр.

Ад мора Чорнага піраты
Прыходзілі да стромкіх гор,
Там паланілі з роднай хаты
Красуняў адыгейскіх сёл.

І з-за лясоў густых кляновых,
Дзе родны быў абшар зямлі,
Іх чорнавокіх, стройных, кволых
Купцам на рынак валаклі.

Дзе ўзынімающа прадгор'і,
Дзе ядлавец кругом парос,
Вялі там дзевак Чарнамор'я
Далінамі жаночых сълёз.

У глыбіню пячораў цесных
Гандляр чаркесак прывадзіў -
І рынкам Белае-Нявесты
Над морам Чорным стаў заліў.

І гандлявалі там дзяўчай
Красой гаранак маладых,
І раскуплялі іх ахвоча
Купцы з усіх краёў чужых.

На караблі павяжуць руکі-
І павязуць праз дзень-дзяньскі
Ў Басурманию на муки,
У далёкай Лівіі пяскі.

Дзе гурый сон салодкі дрэмле,
У сонцы зъяе мінарэт, -
Яны там хутка ў гарэме
Жыцьця свайго загубяць сълед.

Як з ранняя плакалі да ночы,
Да самай позняе пары,
Як прадавалі сум дзявошы
На рынку хціва гандляры,

Як горка плакалі дзяўчата,
Дзе столькі праліoso сълёз, -
Аб тым гамоніць расахаты
Дуб, што на кручах дзікіх узрос.

Ён шамаціць, пагрозны, хмуры,
Як съведка даўнасьці ліхой,
Калі зганялі ў час пануры
Дзяўчат на рынак пад гарой...

9.III.1966 г.
г.Геленджык

ЯК ЦВІЛІ НАД МОРАМ
АБРЫКОСЫ...

Як цвілі над морам абрыйкосы,
Белапенны пеніўся прыбой -
Ў гэты дзень зьбіраць на кветках росы
Мы пайшлі прыгожаю вясной.

Дрэвы белым цветам зацвіталі
І пялёсткі сыпалі, як пух,
І зарніца ў палымнянай далі
Як вянком, аблілася наўкруг...

Мы пайшлі далёка - аж да леса,
Перазвоны слухаць ля крыніц,
Там спаткалі мудрага чаркеса
І сапраўдных чорных чарапуніц.

Мы спыталі:

- Дзе шукаць узвышша?
- Як праісці на шчыт высокіх гор,
Дзе пад хмарай вецер не калыша,
Дзе нам сэрца не кране дакор?

Азваліся дружна чарапуніцы:

- Толькі там, дзе будзеце ўдвуҳ,
Вам зазвоняць звонкія крыніцы
І пялёсткаў разплывеца пух.

Там усе паклоняцца вам Дрэвы,
Зашуміць наўкруг зялёны гай,
Запяюць цудоўныя напевы...
А другой крыніцы ня шукай!

Ня шукайце шчасьця на ўзвышши,
На міражы ня губляйце час,
Дзе на ўзгор'ях векапомных - ціша,
Дзе агонь ахварны не пагас!

Мы пайшлі пад скальныя адвесы,
Дзе вада крыштальная зьвініць,
Пакланілісь мудраму чаркесу
І парадам дзіўных чарапуніц.

А яны, ўсміхнуўшыся ціхутка,
Раптам зьніклі недзе паміж скал,
Дзе прыбой дзікі ймчаўся хутка,
Ды пагрозным рэхам рагатаў...

АРМЯНКА

Над чистай крыніцай сярэбраных вод,
Дзе хвалі зьвіняць і пяюць на ўсход,
У даліне, дзе ўстаў вышынёй Аракат,
Армянка смуглівая мела свой сад.

Пад неба ўрачыста глядзіць Аракат,
У даліне цудоўна расьце вінаград,
Там персікаў многа, духмяных ігруш
І шчасных у сонечных променях руж.

Нарэдка грыміць пяруном Аракат,
Бо Дэмант вітае, што грэшніку рад,
Ён вабіць вандроўных ў пякельны палон
І горыч кідае усім і праклён.

Ледзь уночы задрэмле гара Аракат,
Зайздросны той Дэмант агністы пагляд
Армянцы падорыць скроль цемру начы,
Каб ружы яна не змагла зъберагчы.

Красуе і зъяе гара Аракат,
Пакуль не пасыплецца хмараю град -
І зынішчыць Армянцы ў саду ураджай-
І кветкі, і шчасьце, і казачны рай.

І толькі, ледзь у цемры засыне Аракат,
Шалёна там цешыцца Дэмант. Ён рад,
Што зноў натварыў многа гора і бед.

Дакорам сумуе Армянка ўсьлед...

ДЫЯМАНТ

Дыямант халодны,
Як сэрца людзей,
Няма ў ім годных
І съветлых надзей.

Дыямант халодны
Съцюдзёным агнём,
Высакародны...
Іскрыцца ільдом,

Праменьнямі зъяе
Прывабна ўсім,
Ён шчасьця ня знае,
І пустка ў ім.

Красою съцюдзёной
Заўсёды гарыць,
Сълязою салонай
На сонцы блішчыць.

Бяз дыму загіне,
Як казачны дух -
Ня ўспомніць у краіне
Ні вораг, ні друг...

ТАЛІСМАН

РУБІН

Чырваньню чырвонаю Рубін -
Поўны ягаднага соку...
Полымем палае ўспамін
• Таямніцы веснавога змроку.

Чырваньню чырвонаю Рубін -
Сонцам раззалочаныя косы.
УГеленджыку такі быў Армянін,
Як цывілі над морам абрыкосы.

Чырваньню чырвонаю Рубін -
Песьнямі, легендамі апеты -
У вянку каханьня - ён адзін,
Марамі чароўнымі сагрэты.

Чырваньню чырвонаю Рубін -
Зоркаю іскрыстай самацьвета -
Прывязу Табе з чужых краін
Казкаю сардэчнага прывета.

Прынясла Армянка поўным-поўны збан
Чыстае вады з крыніцы Арапата,
І яшчэ яна мне падарыла Талісман,
Звонкі золатам праудзівага дуката.

Падарыла мне Армянка Талісман
З вочкам прыгажэйшага Сапфіра,
На шчасльівы пуць скрэзь ранішні туман
Лёгкаю рукой мяне благаславіла.

Каб съязжынкай кволай праз вяршыні гор,
Дзе таяцца дрэмай сонныя міражы,
Здані цёмныя ня выпаўзalі з нор,
Ня губілі съветлыя надзеі нашы.

З тэй пары цяпер на ўсіх крутых шляхах
Вечнасьцю гарыць прамень Сапфіра,
Да змаганьня і да новых перамог
Ён мяне заўжды благаслаўляе шчыра.

12.IV.1985
Пушча-Вадзіца
г.Кіеў

**СЪПІС ВЕРШАЎ
ДА ЗБОРНИКА "ПАД НЕБАМ КРЫМА"**

Частка 1

1. Сыпявала неба і зямля.....	3
2. Гаманілі кветкі.....	4
3. Ластаўкі сказалі.....	5
4. Заходзіць сонца.....	6
5. Як сонца ў небе йграе.....	7
6. Ялта.....	8
7. Гурзуф.....	11
8. Масандра.....	14
9. Місхор.....	16
10. Лівадзія.....	17
11. Мыс Ай-Тадор.....	18
12. Адалары.....	20
13. Алушта.....	22
14. Еўпаторыя.....	23
15. Вінаграднік.....	24
16. Да мора (Ты сънілася мне...).....	26
17. Русалка.....	28
18. Чайка.....	30
19. Калі зтуманяцца.....	32
20. Цыкламен.....	33
21. Ліст (Не чакай...).....	36
22. Крабы.....	37
23. На моры спаткаліся.....	38

Частка 2

"Чарнамор'е"

24. Зорнаю ўсьмешкаю.....	41
25. Тапілася сонца.....	42
26. Калі я выходжу.....	43
27. Над морам (Калі зімы...).....	45
28. Памяці М.Ю.Лермантава.....	48
29. Пэрла.....	50
30. Геленджык.....	54
31. Як цывілі над морам абрыкосы.....	56
32. Армянка.....	58
33. Дыямент.....	59
34. Рубін.....	60
35. Талісман.....	61

ЗАЎВАГІ

да верша "Памяці М.Ю.Лермантава"

Пасъля дуэлі М.Ю.Лермантава пахавалі на гарадзкіх могілках г.Пяцігорска, недалёка ад дому, дзе ён перад тым пражываў. Бабка паэта разкапала могілу і забрала цела забітага ўнука на Яго радзіму у в.Тарханы на Пензеншчыне.На мейсцы першага пахаваньня ў г.Пяцігорску знаходзіцца невялікі белы мармуровы помнік з адпаведным паясьнільным надпісам.

Да верша "Геленджык"

Геленджык - невялікі горад на беразе Чорнага мора на адлегласці 40 км на захад ад Наварасійска.

У старожытнасці тут знаходзілася невялікая адыгейская вёсачка Торык або Торы. Зацішная бухтачка ля вёскі давала зручную стаянку пірацкім караблям. Піраты йшли ў глыбіню тэрыторыі і там рабавалі паселішчы адыгейцаў, а маладых дзяўчат забіралі ў палон і прадавалі іх на ўзьбярэжжы ля вёскі Торык.

Буйны гандаль белымі нявестамі калія вёскі Торык прычыніўся да зьмены назвы вёскі на Геленджык, што на адыгейской мове азначае "Белая Нявеста". Гэтая назва захавалася да нашых днёў, таксама як і назвы ваколіц Геленджыка: "Даліны жаночых сълёз", "Крыніцы жаночых сълёз"...

Цяпер г.Геленджык ёсьць кліматычным курортам.

Алена Шарэпа-Лапіцкая

ПАД НЕБАМ КРЫМА

Кніжка выдадзеная ў Менску. Самавыдавецтва.